



## PROGRAMA DE JÓVENES EMBAJADORES 2025 DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

### ACERCA DEL PROGRAMA

El Programa de Jóvenes Embajadores (YAP, sigla en inglés), un programa reconocido en todo el país para estudiantes del último año de la secundaria, fomenta la formación de la próxima generación de líderes que trabajan en su comunidad y que se interesan por las artes, las ciencias y las humanidades, a través de la Institución Smithsonian y sus recursos. El YAP es un programa de liderazgo y de preparación para la universidad que alienta a los participantes a considerar diversas oportunidades académicas y profesionales. En los últimos 16 años este programa ha recibido el apoyo continuo e importante del Ford Philanthropy.

Un grupo de estudiantes interesados en las artes las ciencias y las humanidades vinculadas con las comunidades y las culturas latinas y comprometidos con ellas es seleccionado para viajar a Washington, D.C. y participar en un seminario de una semana en la Institución Smithsonian. Esta oportunidad de enriquecimiento consiste en una capacitación en liderazgo y desarrollo de habilidades que expone a los jóvenes a una amplia gama de disciplinas académicas que promueven la educación superior y fomentan el estudio y la comprensión de las historias y las culturas latinas. El seminario, conocido como la Semana en Washington, incluye visitas a las colecciones latinas de la Institución Smithsonian e interacciones personales con reconocidos expertos de diferentes especialidades y profesionales de la museología. Tras el seminario de capacitación, los estudiantes participan en una pasantía interdisciplinaria de cuatro semanas en museos y otras instituciones culturales de 19 ciudades de los Estados Unidos y Puerto Rico; entre ellas, varias organizaciones afiliadas a la Institución Smithsonian. Este componente práctico les permitirá a los estudiantes adquirir conocimientos transferibles y aplicar a las tareas de la pasantía las habilidades aprendidas durante el seminario de capacitación.

### REGIONES DE LAS PASANTÍAS EN EL 2025

**Arizona, Phoenix**

Arizona State University Art Museum

**California, Fresno (Central Valley)**

Arte Américas

**California, Los Angeles**

LA Plaza de Cultura y Artes (TBC)  
Los Angeles County Museum of Art

**California, San Diego**

San Diego History Center

**Colorado, Denver**

History Colorado

**Florida, Miami**

Phillip and Patricia Frost Museum of Science

**Illinois, Chicago**

Griffin Museum of Science and Industry  
National Museum of Mexican Art

**Missouri, Kansas City**

Kansas City Museum

**New Mexico, Albuquerque**

National Hispanic Cultural Center

**New York, New York**

Smithsonian Institution

**North Carolina, Charlotte**

Levine Museum of the New South (TBC)

**Oregon, Portland**

Oregon Museum of Science and Industry

**Puerto Rico, San Juan**

Museo de Historia, Antropología y Arte  
Universidad de Puerto Rico, Río Piedras Campus

**Tennessee, Memphis**

Dixon Gallery and Gardens

**Texas, El Paso**

El Paso History Museum

**Texas, Houston**

Holocaust Museum Houston

**Texas, McAllen**

International Museum of Art and Science

**Texas, San Antonio**

The Witte Museum

**Washington, D.C.**

National Museum of the American Latino

## GASTOS Y ESTIPENDIO DEL PROGRAMA

La participación en el Programa de Jóvenes Embajadores incluye las comidas y el alojamiento durante el seminario de capacitación de una semana, el costo del viaje de ida y vuelta a Washington, D.C., además de un estipendio del programa. **Los estudiantes seleccionados deberán cubrir todos sus gastos durante las cuatro semanas de la pasantía, incluso el transporte, el alojamiento y las comidas.** Una vez finalizado el programa de cinco semanas, los participantes recibirán la cantidad de \$2.350 como contribución a sus estudios universitarios. Los estudiantes que no terminen el seminario de capacitación y la pasantía de cuatro semanas no recibirán el estipendio del programa.

## ELEGIBILIDAD

El proceso de admisión es competitivo. Para poder optar al programa la persona deberá:

- Ser estudiante del último año de secundaria cuya graduación esté prevista para el 2025.
- Tener autorización para trabajar en los Estados Unidos.
- Tener un promedio de calificaciones acumulado (GPA) mínimo de 3.25 en una escala de 4.0.
- Dominar el idioma inglés.
- Estar inscrito a tiempo completo en un programa que da derecho a un título en una universidad o colegio universitario acreditados (un colegio comunitario es aceptable; la inscripción se verificará en el otoño del 2025).
- Comprometerse a participar en un seminario de capacitación de una semana en la Institución Smithsonian y en una pasantía de verano pagada de cuatro semanas.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se seleccionan hasta 24 participantes mediante un proceso competitivo, dirigido por un comité de selección compuesto de profesionales de museos y de la educación. El comité de selección evalúa todos los materiales presentados con las solicitudes, de conformidad con los siguientes criterios, igualmente calificados en una escala de 5 puntos:

1. Excelencia en las:
  - a. **artes** (por ej., cine, artes visuales, teatro, diseño);
  - b. **ciencias** (por ej., naturales, biológicas, químicas, planetarias); o
  - c. **humanidades** (por ej., lenguas, literatura, ciencias sociales, empresas).
2. Expediente académico
3. Experiencia en liderazgo
4. Compromiso con la educación
5. Aprendizaje en servicio y compromiso con la comunidad latina

Si deseas más información y quieres saber cómo presentar la solicitud, por favor, visita el Museo Nacional del Latino Estadounidense en línea en: <http://latino.si.edu/yap> o escribe a: [NMALYAP@si.edu](mailto:NMALYAP@si.edu).